



Grandin

inspire



LA COMPAGNIE THÉÂTRE MÔME PRÉSENTE

Grandir m'inspire

Spectacle pour tout-petits de 0 à 5 ans

Durée :

30 min

**Théâtre, musique,
tout en douceur**

En arrivant au Monde, je découvre des vibrations, des sensations, des émotions : ça s'agite à l'intérieur, entre tempête et farandole.

J'écoute le dedans, le dehors, et j'explore.



EXPLORER LE DEVELOPEMENT DU TOUT-PETIT



Thèmes abordés :
le corps,
les émotions,
la relation à l'autre.

**Un spectacle visuel,
sonore et sensoriel**
Manipulation d'eau,
de terre glaise
et de tissus

Jeu de mime, clown de
théâtre, chorégraphie.

Le cheminement du petit
personnage est soutenu par
une bande son,
un accompagnement musical,
des ambiances lumineuses.



**Espace scénique
nécessaire :**
6 mètres de largeur
5 mètres de profondeur
Jauge max 60 personnes



La création de ce spectacle est partie d'une lecture : "La forteresse vide" de Bruno Bettelheim.

La question à traiter est comment l'humain gère ces bouleversements, vécus dans sa chair et dans son esprit, au cours des premières années de sa vie?

Une réponse pourrait être : le jeu !

Le personnage va donc jouer avec toutes ses perceptions.

Les battements de son cœur, les gargouillis,



les sensations d'équilibre, le contact avec les matières dans leur fluidité ou leur densité.

La scénographie est pensée comme une bulle suggérant un monde organique.

La perception de l'autre génère un besoin de sortir de cette bulle. Comment faire ?

La parole devient alors une possibilité !

Il s'agit d'avancer vers une perception de soi construite et affirmée « Moi ! » .

La présence périphérique du musicien - régisseur matérialise ainsi cette frontière.





L'EQUIPE



Gaëlle Fiore est diplômée de l'école "Teatro Arsenale" de Milan (pédagogie Lecoq - théâtre du mouvement). Comédienne, metteur en scène, autrice, chanteuse, conteuse, elle s'intéresse aux tout-petits et aux spectacles qui leur sont proposés.

C'est ainsi que lui est venue l'idée originale de "Grandir m'inspire".



Cyril Sixdeniers est poète, harmoniciste, percussionniste, pianiste et pédagogue, formé au CFPM de

Villeurbanne (école de musiques actuelles). Dans "Grandir m'inspire", il est à la fois musicien et régisseur.

Mathilde Dambricourt donne ici son regard extérieur. En tant que musicienne - comédienne, elle tourne plusieurs spectacles poétiques et musicaux pour petits et tout-petits .



Tubalophone

Kalimba



Illustratrice du "petit personnage" **Caroline Font** est aussi autrice à l'atelier du Chat Vert.

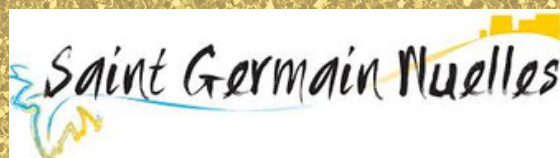


Carole Dubu est scénographe : elle a conçu et créé tout le système qui constitue le décors.

LES PARTENAIRES



La mairie de
Fleurieux sur
l'Arbresle





LA COMPAGNIE

Depuis 2014, Théâtre Mème est une association loi 1901, co-fondée par les comédiennes Anne Verraest et Gaëlle Fiore avec toute une équipe de bénévoles.

L'objet est de produire du spectacle vivant et de promouvoir l'art théâtral par un lien qui se tisse sur le territoire, notamment via des ateliers et une troupe adultes amateurs. Elle propose une saison culturelle "Parents-Boutchou" à raison de 4 spectacles programmés par an les dimanches matin.



Elle est aussi co-organisatrice du festival inter-associatif "Youpi Tralala".



Association Théâtre Mème
27, place Benoit Dubost
69210 FLEURIEUX SUR L'ARBRESLE
N° siret : 804 506 525 00026
N° Licence : L-R-22-6069
Email : theatrememe@gmail.com
www.theatrememe.com
06 51 46 75 80

